



MAESTRÍA EN ARTES EN EDUCACIÓN CON ESPECIALIDAD EN HISTORIA DEL ARTE

La especialidad en Historia del Arte se centra en el arte de América (Puerto Rico, Latinoamérica y Estados Unidos) con una base en el arte antiguo y contemporáneo europeo. Se presta particular atención al estudio de las esferas de la arquitectura, pintura y escultura, desecándose las técnicas, estilos, conceptos y principios que les son propios. Se pretende integrar el estudio de la obra de arte con el discurso artístico. Reflejo de un pensamiento claro, preciso y riguroso.

Cursos Medulares (12 créditos)

EDUC 601 Filosofía y Valores en la Educación
EDUC 603 Investigación Educativa
EDUC 605 Fundamentos Psicosociales en la Educación
EDCMA 613 Preservación y Conservación del Patrimonio

Cursos de Especialidad (24 créditos)

EDCHA 605 Iconografía e Iconología de la Historia del Arte
EDCHA 611 Corrientes y Estilos de Crítica de Arte en la Actualidad
EDCHA 615 Teorías de Género en la Historia del Arte
EDCHA 602 Arte y Sociedad
EDCHA 607 Seminario de Investigación en Historia del Arte
EDCHA 612 Delito, Destrucción y Censura en la Historia del Arte
HITO 689** Internado y Práctica
****EDCMA 681** Metodología en la Enseñanza de las Bellas Artes
****EDCMA 682** Historia y Desarrollo de las Bellas Artes en Puerto Rico

Requisitos para tomar luego de completar (39) créditos

HITO 690 Proyecto de Grado y una electiva o **HITO 691** Examen Comprensivo y dos electivas

Total de créditos: 42

Electivas Dirigidas Historia del Arte

EDCHA 609 Historia del Arte Precolombino en Mesoamérica
EDCHA 616 Historia del Arte Precolombino en la América Andina, Intermedia y el Caribe
EDCHA 604 Historia de las Vanguardias Históricas: Dadaísmo(s) y Surrealismo(s)
EDCHA 614 Movimientos y Corrientes Artísticas Contemporáneas en Puerto Rico
EDCHA 608 Últimas Tendencias Artísticas
EDCHA 603 Corrientes y Escuelas de la Arquitectura Contemporánea
EDCHA 613 Imágenes y Metáforas del Cuerpo en el Arte Contemporáneo

EDCHA 601 Historia del Arte de la América Colonial: Barroco
EDCHA 606 Medios de Masas e Historia del Arte
EDCHA 610 Corrientes Contemporáneas del Arte Latinoamericano
EDCMA 620 Conservación de los bienes culturales
EDCMA 673 Viaje Cultural
EDCMA 680 Seminario en Diversos Tópicos
STAT 603 Estadística para la Investigación Educativa

** A los maestros del Sistema de Educación se le sustituirá el curso **HITO 689** por **EDCMA 681** y **EDCMA 682**.

*Los cursos de electivas pueden ser de las dos especialidades



1.787.780.0070
www.caribbean.edu
 caribbean university pr





MASTER IN ARTS IN EDUCATION WITH SPECIALTY IN ART HISTORY

The specialty in Art History focuses on the art of America (Puerto Rico, Latin America and the United States) with a foundation in European ancient and contemporary art. Particular attention is paid to the study of the spheres of architecture, painting and sculpture, highlighting the techniques, styles, concepts and principles that are proper to them. The aim is to integrate the study of the work of art with artistic discourse. Reflection of a clear, precise and rigorous thought.

Core courses (12 credits)

EDUC 601 Philosophy and Values in Education
EDUC 603 Educational Research
EDUC 605 Psychosocial Foundations in Education
EDCMA 613 Heritage Preservation and Conservation

Specialty Courses (24 credits)

EDCHA 605 Iconography and Iconology of the History of Art
EDCHA 611 Currents y Art Critic Styles in the News
EDCHA 615 Gender Theories in the History of Art
EDCHA 602 Art and Society
EDCHA 607 Seminar on Research in Art History
EDCHA 612 Crime, Destruction and Censorship in the History of Art
HITO 689 ** Internship and Practice
**** EDCMA 681** Methodology in the Teaching of Fine Arts
**** EDCMA 682** History and Development of Fine Arts in Puerto Rico

Requirements to take after completing (39) credits

HITO 690 Grade Project and one elective
HITO 691 Comprehensive Exam and two electives

Total of credits: 42

Directed Electives History of Art

EDCHA 609 History of Pre-Columbian Art in Mesoamerica
EDCHA 616 History of Pre-Columbian Art in Andean, Intermediate and Caribbean America
EDCHA 604 History of the Historical Vanguards: Dadaism (s) and Surrealism (s)
EDCHA 614 Contemporary Artistic Movements and Currents in Puerto Rico
EDCHA 608 Latest Artistic Trends
EDCHA 603 Currents and Schools of Contemporary Architecture
EDCHA 613 Images and Metaphors of the Body in Contemporary Art
EDCHA 601 History of the Art of Colonial America: Baroque

EDCHA 606 Mass Media and Art History
EDCHA 610 Contemporary Currents of Latin American Art
EDCMA 620 Conservation of cultural assets
EDCMA 673 Cultural Trip
EDCMA 680 Seminar in Various Topics
STAT 603 Statistics for Educational Research

** The teachers of the Education System will be replaced with the course **HITO 689** by **EDCMA 681** and **EDCMA 682**.

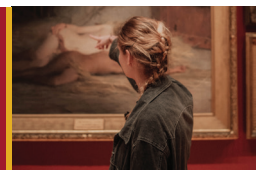
* The elective courses can be of the two specialties



CARIBBEAN
UNIVERSITY

1.787.780.0070

www.caribbean.edu
 caribbean university pr



Caribbean University is licensed by the Puerto Rico Board of Education and is accredited by the Middle States Commission on Higher Education. Caribbean University prohibits discrimination in education and in the provision of services by reasons of race, color, sex, gender identity, age, origin or social condition, ancestry, marital status, ideas or religious or political beliefs, nationality, ethnic origin, veteran status of the United States of America Armed Forces or physical disability. Institution is free of drugs, alcohol and tobacco.